

D´Reiderweiber+ präsentieren Emerenz Meier

Emerenz war ein schriftstellerisches Naturereignis, Ende des 19. Jahrhunderts in eine Land- und Gastwirtsfamilie im Bayerischen Wald geboren. Früh las sie die großen Männer der Weltliteratur, schrieb Geschichten, rebellierte und suchte ihren Weg, der sie bis nach Amerika führte. Aus dem Rahmen fiel sie jedoch daheim wie auch in der Fremde – und gerade das macht sie so interessant!

D´Reiderweiber+

Gemäß dem bayerischen Reinheitsgebot werden nur naturbelassene Zutaten verwendet - das gilt sowohl für den Inhalt, der gänzlich ohne Crossover auskommt, wie für die beiden Aktivistinnen.

Erdige, kantige Volksmusik, g´spuit auf der abgewetzten Zither, gsunga mit ungekünstelten Stimmen, wird das Alltägliche beschrieben, durchsetzt mit hintersinnigem Humor und unverblühten Frontalangriffen. Ois is echt, d´Musi, ihre G´schichten und natürlich d´Reiderweiber selbst – ois Original!

Die Akteurinnen, Schwestern im Geiste und im Blute, sind musikalisch in gegensätzlichen Genres tätig, Klassik und Latin-Jazz. Verbunden jedoch sind beide seit ihrer Kindheit der bayerischen Volksmusik, das passende Gegenstück zu den Texten der Emerenz Meier. Das + ist Andreas Wenger ...

Die Musiker

Rita Brunner - Gesang, Zither, Geige, Gitarre, Klarinette

Irene Bock - Gesang, Hackbrett

Andreas Wenger - Akkordeon, Tuba

Kontakt

Rita Brunner

Tel.: 08252/36 92

Rita.Brunner@neusob.de

Irene Bock

Tel.: 08161/519 16 57

Irene.Bock@gmx.de